

CALL FOR ARTISTS
Creazioni accessibili

Orbita Spellbound | Centro Nazionale di Produzione della Danza indice una selezione per il sostegno di una ricerca volta a sperimentare linguaggi accessibili in ambito performativo tramite una residenza presso Spazio Rossellini di Roma, polo culturale multidisciplinare della Regione Lazio, da svolgersi dal 2 al 5 Dicembre 2023. Obiettivo della residenza è la creazione o revisione in chiave accessibile di opere che tengano conto delle eterogenee esigenze sensoriali dei pubblici. Il progetto è una collaborazione con ATCL Circuito Multidisciplinare del Lazio nell'ambito del progetto **Insieme Siamo Arte 2023**, realizzato da Città Metropolitana di Roma Capitale e ATCL, promosso e sostenuto con Al.Di Qua. Artists, Dipartimento di Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura dell'Università di Roma La Sapienza, Unione Italiana Ciechi e Istituto Sant'Alessio Margherita di Savoia e col patrocinio del Municipio VIII.

Chi Siamo

Orbita Spellbound | Centro Nazionale di Produzione della Danza nasce dalla volontà di Spellbound, impegnata da quasi 30 anni in ambito produttivo, formativo e di programmazione e circuitazione della danza, a mettere a disposizione questo patrimonio a una comunità più allargata. Una casa produttiva che svolge una funzione di cerniera tra le risorse creative in essere sul territorio romano e la filiera produttiva su scala nazionale e internazionale. Pensato a misura di una città metropolitana *Orbita* trova il suo cuore presso il Teatro Palladium e dirama le sue attività in spazi satellite della città, diversi per funzioni e identità, come il Teatro Biblioteca Quarticciolo e Spazio Rossellini. Le diverse funzioni del Centro convergono nell'impegno di promuovere i linguaggi performativi e la danza contemporanea come un acceleratore di particelle che trovano nella dimensione del corpo, delle soggettività politiche, culturali e di salute che vi si incarnano, un campo di scambio di pratiche, conoscenze e competenze con ricadute sul piano sociale e politico. Da questa visione nasce l'urgenza di complicare gli sguardi per favorire una maggiore accessibilità dando particolare attenzione a pubblici con specifiche esigenze sensoriali e fisiche. Per tale motivo tra le prime azioni di Orbita alla sua nascita è una residenza presso Spazio Rossellini volta a sperimentare linguaggi accessibili, attraverso il tutoraggio del duo Giuseppe Comuniello e Camilla Guarino dell'Associazione Al.Di Qua. Artists, la prima di categoria in Italia costituita da artisti professionisti con disabilità.

Giuseppe Comuniello e Camilla Guarino si conoscono nel 2015 grazie al coreografo Virgilio Sieni e dopo collaborazioni artistiche e laboratori condotti insieme decidono di fondare nel 2020 l'associazione Fuori Equilibrio con la necessità di dare un'identità alla loro ricerca artistica. "Let me be" è il secondo lavoro prodotto insieme dopo "Lonely Planet". Dal 2018 portano avanti una ricerca artistica che ha come fulcro la trasmissione dell'arte viva a una persona non vedente attraverso linguaggi artistici capaci di restituire la poeticità delle opere.

Al.Di.Qua. Artists (Alternative Disability Quality Artists) è la prima associazione italiana di categoria di lavoratrici e lavoratori dello spettacolo portatrici di corpi disabilitati. Nato nel 2020, dopo che artist@ di diverse discipline e disabilità si sono riunit@ per ragionare e proporre istanze in merito all'accessibilità del mondo nel lavoro artistico.

Cos'è | Creazioni accessibili È un progetto di residenza creativa per progetti selezionati tramite call, da realizzarsi dal 1 al 5 Dicembre 2023 presso lo Spazio Rossellini di Roma.

Alle compagnie si offre:

- Cinque giorni di residenza presso lo Spazio Rossellini di Roma;
- Il tutoraggio del duo Giuseppe Comuniello e Camilla Guarino dell'Associazione Al. Di. Qua. Artists;
- Una restituzione anche parziale, del lavoro realizzato, rivolta ad un gruppo di spettatrici/spettatori seguita da un momento di confronto;
- Sostegno forfettario al progetto quantificato in euro 2000,00 più IVA di legge regolato da apposita convenzione;
- Rimborso spese di viaggio e alloggio dietro presentazione dei titoli di viaggio fino a un massimale di euro 500,00 più IVA di legge regolato da apposita convenzione;

Tipologia di progetti ammissibili

Possono partecipare al bando progetti produttivi di danza contemporanea già realizzati o ancora in fase di creazione.

Modalità di partecipazione

Per partecipare alle selezioni è necessario inviare i seguenti allegati:

- **allegato A:** modulo di partecipazione interamente compilato e firmato
- **allegato B:** scheda del progetto interamente compilato e firmato
- carta d'identità: fotocopia non autenticata di un documento di identità valido del Legale Rappresentante
- Una lettera motivazionale da cui si evinca la coerenza tra il progetto e la sperimentazione di linguaggi accessibili
- Immagini o video disponibili

La documentazione richiesta dovrà essere inviata entro e non oltre le ore 23.00 del giorno 20/10/2023 esclusivamente (pena esclusione) tramite pec all'indirizzo spellbound@pec.it, con oggetto "Creazioni accessibili – Call 2023". Non saranno ammesse domande parzialmente compilate o inviate oltre la data e l'orario limite indicati.

Gli esiti della selezione saranno comunicati entro il 30 Ottobre 2023 tramite email.